



VILNIAUS DIZAINO KOLEGIJOS 2024 M. TIESIOGINIO PRIĖMIMO Į TAIKOMOSIOS FOTOGRAFIJOS STUDIJŲ PROGRAMĄ STOJAMOJO EGZAMINO UŽDUOTYS

Stojančiųjų į TAIKOMOSIOS FOTOGRAFIJOS studijų programą 2024 m., stojamąjį egzaminą sudaro dvi dalys:

1. Vizualinės kompozicijos stojamojo egzamino užduotis - iš pateiktų daiktų pateikta tema sukurti kompoziciją ir ją nufotografuoti, naudojant vieną šviesos šaltinį. Vertinimui pateikiami **5 kadrai**, atskleidžiantys temą ir **idėjos aprašymas** (kurį sudaro iki 2000 spaudos ženklų, neįskaičiuojant tarpų), argumentuojantis, kodėl temai atskleisti buvo pasirinkta būtent tokia kompozicija, trumpai išanalizuojamos panaudotos fotografinės priemonės. Užduotis atliekama naudojantis skaitmeniniu fotoaparatu.

- Vertinimo kriterijai: konceptualumas (20 taškų); komponavimo priemonių taikymas (30 taškų); dėmesys šviesotamsai (30 taškų).

Stojamojo egzamino trukmė – viena akademinė valanda.

2. Portfolio (namų darbai) ir motyvacinis pokalbis. Į egzaminą stojantys turi atsinešti portfolio (namų darbus) - fotografijas, kurios, autoriaus manymu, geriausiai reprezentuotų jo sugebėjimus. Fotografijos gali būti atspausdintos arba pristatomos skaitmeniniu formatu. Motyvacinio pokalbio metu stojantysis turės atsakyti į klausimus, susijusius su jo pasirinkimu studijuoti Taikomąją fotografiją Vilniaus dizaino kolegijoje.

- Vertinimo kriterijai: portfolio pasirengimas (kadro kompozicija, žanrų įvairovė (portretas, peizažas, reportažas ir kt.), pasirinktų temų originalumas) (10 taškų); motyvacija studijoms (10 taškų).

Visos egzamino dalys laikomos tą pačią dieną. Atliktos egzamino užduotys vertinamos šimtabalėje skalėje. Stojantysis privalo atlikti visas egzamino užduotis. Jeigu neatliko bent vienos užduoties arba jos įvertinimas yra lygus nuliui, egzaminas laikomas neišlaikytu. Egzamino išlaikymo riba – 20 balų. Galutinis egzamino įvertinimas gaunamas susumavus visų egzamino užduočių galutinius įvertinimus.